

The background of the cover is a photograph of a large, light-brown paper umbrella, viewed from below, looking up at its canopy. The umbrella's ribs are visible, and the paper has a textured, slightly wrinkled appearance. Overlaid on the right side of the image is a large, stylized yellow geometric logo. The logo consists of a thick yellow line forming a large 'S' or 'B' shape, with a small yellow circle at the end of a line extending from the bottom right.

Fonden Bevaring Sjælland Årsberetning 2025

Forside foto: Detaljefoto af brevduefaldskærmen som vi i foråret 2025 klargjorde for Museum Vestsjælland. Ud over selve konserveringen var opgaven også at udtænke og lave en monteringsløsning, der kunne sikre, at genstanden kunne udstilles hængende og betragtes nedefra. Foto: Anne Mette Hvidtfeldt.

Bagside foto: Kitning og retouchering af panelerne i Helligåndskirken, København, har været en meget stor opgave i 2025. Her er vi gang i kirkens 'kongeloge'.



Indhold

Indledning.....	5
Organisation.....	6
Forretning.....	8
Kundegrundlag.....	8
Kontakt til brugerne.....	8
Beredskab.....	8
Opgaver i 2025.....	9
Rekvirerede opgaver.....	9
Kvotetimer.....	11
Forskning og metodeudvikling.....	13
Uddannelse/symposier/arbejdsgrupper/ netværk.....	14
Drift.....	15
Inventar, materi el og ombygning.....	15
Administration.....	15
Økonomi.....	15
Bilag 1. Bestyrelsen.....	17

Foto venstre: Flere dragter hos Cirkusmuseet fik i 2025 nye giner. Denne kjole har tilhørt Katja Schumann.

Foto højre: Nedpakning af udstillingen hos Livgardens Historiske Samling. Udstilling skal opmagasineres imens lokalerne istandsættes.





Skimmelsanering i Lellinge Kirke efter konstatering af skimmelsvamp i orglet. Orgelbyggere rensede orglet indvendigt, mens Bevaring Sjælland tog sig af overfladerne på det historiske inventar.

Indledning

Året 2025 har været præget af høj aktivitet, og "travlheden" er en dækkende overskrift for perioden. Det er positivt at konstatere en fortsat stor efterspørgsel efter Bevaring Sjællands ydelser, ligesom både eksisterende og nye samarbejdspartnere i stigende grad gør brug af vores kompetencer.

Kundegrundlag

Bevaring Sjællands kvotekunder udgør fortsat fundamentet for organisationens virke. Det er af stor betydning, at disse loyale samarbejdspartnere fortsat vælger os, og dermed bidrager til den løbende udvikling af organisationen.

Samtidig er det en realitet, at omfanget af rekvirerede opgaver har været stigende gennem de seneste år og i 2025 udgør hovedparten af omsætningen. Disse opgaver er afgørende for, at vi kan opretholde beredskabet for kvotekunderne samt fastholde en bred faglig dækning på tværs af materialer og genstandstyper.

Udviklingen medfører dog også øget kompleksitet i den daglige planlægning, idet det i mindre grad er muligt at forudse behovet for specifikke fagligheder og ressourcer.

Drift

Året har været kendetegnet ved omfattende rekvirerede opgaver inden for malerikonservering, sanering og arkæologi, mens kvotetimerne har været anvendt bredt på tværs af materialetyper.

Den høje aktivitet har betydet, at ikke alle opgaver er afsluttet inden årets udgang, hvilket er den primære årsag til årets negative resultat. I takt med at opgaverne færdiggøres i begyndelsen af 2026, forventes en tilsvarende forbedring af økonomien.

Midlertidig kapacitetsudvidelse

Aktivitetsniveauet har i 2025 nødvendiggjort en midlertidig udvidelse af bemanningen. Organisationens har blandt andet haft to konservatorstuderende i praktik, hvilket både har bidraget til opgaveløsningen og til faglig udvikling gennem nye perspektiver på metoder og procedurer.

Herudover har der været en midlertidig opnormering af malerikonservatorer for at imødekomme de store opgaver inden for dette område.

Kommunikation

Bevaring Sjælland har i 2025 fortsat arbejdet med at styrke den eksterne kommunikation, blandt andet med støtte fra frivillige ressourcer.

Hjemmesiden er blevet opdateret, og der har været øget aktivitet på sociale medier. Dette har synliggjort organisationens arbejde og understreget, at der er betydelig formidlingsværdi i de opgaver, vi løser.

Ekstern finansiering

I efteråret 2025 opnåede Bevaring Sjælland støtte fra Augustinus Fonden til etablering af en database for pigmentidentifikation. Projektet gennemføres i samarbejde med Museum Lolland-Falster og Heimdal Archaeometry.

Projektet vil styrke vores analytiske kapacitet og muliggøre nye ydelser inden for identifikation af farvepigmenter på historiske genstande og bygningsdele. Arbejdet igangsættes i 2026 og forventes afsluttet i 2027.

Dorte V. Sommer / direktør



Røntgenbillede af nøgle fundet ved en arkæologisk udgravning i Amaliegade, København.

Organisation

Bestyrelsen

Sammensætningen af bestyrelsen for den erhvervsdrivende Fond Bevaring Sjælland ses af bilag 1.

God Fondsledelse

Fonden Bevaring Sjælland følger anbefalingerne for god fondsledelse.

Arbejdsgrundlag

Arbejdsgrundlaget er givet ifølge vedtægterne.

Personale



Alice Oldenborg
Husalf, fastansat, 8/37.



Anne-Marie Christensen
Malerikonservator, fastansat ,37/37.

Medlem af ICOM-CC arbejdsgrupperne: Paintings; Art Technological Source Research samt Sculpture, Polychromy and Architectural Decoration.



Benna Foldager Wichmann
Kulturhistorisk konservator, fastansat, 25/37.

Medlem af NKFs Tekstil arbejdsgruppe.



Dorte V. Sommer
Grafisk konservator, direktør, 37/37.

Medlem af ICOM-CC arbejdsgrupperne: Leather og Paper



Maj Britt Petersen
Kulturhistorisk konservator, projektansat, 32/37, i periodene
01.01.2025 - 31.05. 2025,
01.06.2025 - 31.12.2025.



Natasa Pasajlic
Kulturhistorisk konservator, fastansat, 32/37.

Medlem af NKF-emnegrupper: Analyse, Arkæologi, Digital røntgen, Klima, udstilling og transport. Sidder i KEP-bestyrelse



Simon Botfeldt
Kulturhistorisk konservator. Timelønnet



Vibeke Eir
Malerikonservator, fastansat, 32/37.

Medlem af NKF-emnegruppe: Moderne Materialer og samtidskunst

I 2025 har Bevaring Sjælland i kortere eller længere perioder også haft følgeskab af:

Anna Nordfeldt

Praktikant, Kandidatstuderende ved Gøteborgs Universitet, kulturhistorisk og grafisk konservering.

01.09.2025 - 19.12.2025

Anne Mette Møller Hvidtfeldt

Kommunikation, frivillig.

01.05.2025 - 31.12.2025

Beata Ludwig

Malerikonservator, projektansat, 37/37.

17.11.2025 - 28.02.2026.

Ida Marie Frimann Jensen

Timelønnet studentermedhjælp.

10.11.2024 - 09.12.2024

Lucasz Wolek

Malerikonservator, projektansat, 37/37.

17.11.2025 - 28.02.2026.

Louise Husby

Malerikonservator, projektansat, 37/37.

06.10.2025 - 28.02.2026.

René Larsen

Seniorforsker emeritus

Victoria Dynweber Bruhn

Praktikant, bachelorstuderende ved Institut for Konservering, Kgl. Akademi. Grafisk konservering.

01.03.2025 - 23.06.2025.



Her er Anna ved at udgrave et præparat for Museum Vestsjælland.

Forretning

Kundegrundlag

Bevaring Sjællands kunder består af både faste kontraktkunder (kvotekunder) og en bred kreds af øvrige rekvirerende kunder.

I 2025 havde 21 institutioner indgået kontrakt med Bevaring Sjælland, fordelt på museer, kirker, arkiver, offentlige institutioner og private aktører.

Derudover leveres ydelser til en bred vifte af eksterne aktører, herunder arkitektfirmaer, forsikringsselskaber, kommuner, kirker, private samlere og statslige myndigheder.

Bevaring Sjællands kvotekunder 2025:

Ballerup Museum
Carlsen Langes Legatstiftelse
Dansk Jødisk Museum
Danmarks Tekniske Museum
Forstadsmuseet
Furesø Museer
Greve Museum
Herlufsholm Skole og Gods
Industrimuseet Frederiks Værk
Køge Byhistoriske Arkiv
Køge Kirke
Livgardens Historiske Samling
Museum Lolland Falster
Museum Nordsjælland
Museum Sydøstdanmark
Museum Vestsjælland
Novo Nordisk
Næstved Kommune
Roskilde Museum, ROMU

Rudersdal Museer
Østsjællands Museum

Andre brugere af Bevaring Sjælland

Arkitektfirmaer
Foreninger
Forsikringsselskaber
Herregårde
Kirker
Kommuner
Museer uden kontrakt
Offentlige myndigheder
Private
Private arkiver/biblioteker/magasiner
Skadesservicevirksomheder
Styrelser og direktorater

Kontakt til brugerne

Bevaring Sjælland står til rådighed for de kunder og museer, der har indgået kontrakt (kvotekunder), og yder bistand efter behov hos den enkelte institution. Bistanden omfatter blandt andet udførelse af konserveringsopgaver, indsats ved pludseligt opståede skader, hvor beredskabet aktiveres, samt håndtering i forbindelse med afhentning og aflevering af genstande. Herudover ydes konsulentbistand inden for bevaringsfaglige problemstillinger, herunder præventiv konservering, udstillingsforhold og magasineringsforhold. En række museer benytter desuden Bevaring Sjælland til årlige gennemgange af magasiner og udstillinger med henblik på udarbejdelse af statusrapporter. Andre anvender organisationen i forbindelse med kvalitetsvurderinger og udarbejdelse af bevaringsplaner. Dette arbejde bidrager til en indgående forståelse af de udfordringer, museerne står overfor, og danner grundlag for målrettede anbefalinger. Anbefalingerne understøtter museernes prioritering af bevaringsindsatsen og bidrager til en hensigtsmæssig anvendelse af ressourcer.

Beredskab

I forbindelse med pludseligt opståede skader, vil vi som altid opfordre til, at Bevaring Sjælland straks bliver kontaktet, og at det er Bevaring Sjælland, der foretager det skadesbegrænsende arbejde med museumsgenstande, arkiver og bevaringsværdige bygninger. Vi har erfaret, at vores specialviden om museumsgenstande, materialer og bevaring, kan begrænse skaden og dermed udgiften meget, hvilket er i alles interesse. Bevaring Sjællands personale kan vurdere materialer og bevaringstilstand og derfor vurdere hvilke behandlingsmetoder museumsgenstande tåler og ikke tåler. Vi kan sikre, at der tages hånd om skaden, så der ikke opstår omkostnings-tunge følgeskader.



En akut vandskade dukkede op en fredag eftermiddag. For hurtig optøring er genstanden blevet rullet ud. Farvelaget er meget skrøbeligt. De mørke skjolder er de våde områder.

Opgaver i 2025

Rekvirerede opgaver

Sammensætningen af de rekvirerede opgaver varierer fra år til år og afspejler både efterspørgslen i sektoren og aktuelle bevaringsbehov.

I 2025 udgjorde konservering af farvelag på malerier, inventar og bygningsdele 48 % af indtægterne fra de rekvirerede opgaver og var dermed årets dominerende aktivitetsområde. Indlevering af malerier fra private kunder udgjorde kun en mindre del af denne andel, men disse opgaver bidrager i praksis til en hensigtsmæssig udnyttelse af kapaciteten mellem større projekter.

Året blev afsluttet med opstarten af to af de største eksterne malerikonserveringsopgaver i mange år. I Helligåndskirken omfattede opgaven kitning og retouchering af skader på vægpaneler opstået i forbindelse med nedtagning og genopsætning under udskiftning af kirkegulvet.

På Fuglsang Herregård blev arbejdet med Agnethestuen videreført. Projektet blev påbegyndt i 2024, men kan af hensyn til den igangværende restaurantdrift alene udføres i vinterperioden. I efteråret 2025 blev arbejdet med loftet igangsat. Begge projekter fortsætter ind i 2026.

Saneringsopgaver har ligeledes udgjort en væsentlig del af aktivitetsniveauet i 2025. I foråret blev tandlægeudstillingen på Medicinsk Museion asbestsaneret med henblik på genåbning. Arbejdet blev udført i overensstemmelse med gældende sikkerhedsregler, herunder anvendelse af relevante værnemidler og etablering af undertrykszone. Efterfølgende er der sket yderligere skærpelse af regelgrundlaget, hvilket fremadrettet stil-



ler øgede krav til certificering.

Derudover blev der gennemført sanering af skimmelsvamp på historisk inventar i Lellinge Kirke. Problematikken med skimmelsvamp i kirkerum er stigende, blandt andet som følge af lave temperaturer og høj luftfugtighed, og udgør et voksende indsatsområde.

Samlet udgjorde saneringsopgaver 20 % af de rekvirerede aktiviteter. Stabiliserende konservering af arkæologiske genstande udgjorde 14 % og er fortsat en væsentlig del af værkstedsarbejdet.

De indleverede organiske arkæologiske genstande har, som i foregående år, primært bestået af læder og tekstil. Der har derfor ikke været behov for frysetørring i 2025, men dette forventes at ændre sig i begyndelsen af 2026. Konservering af organiske materialer er ofte langvarig, og der er derfor i 2025 arbejdet på en række genstande, som først kan færdiggøres og afleveres i 2026.

Inden for den uorganiske arkæologi har et særligt bemærkelsesværdigt fund fra Museum Vestsjælland gjort indtryk. Fundet af jernlanser fra bronzealderen ved Boeslunde har fået betydelig offentlig opmærksomhed, og Bevaring Sjælland har i den forbindelse medvirket som kulisser og har fået omtale i flere medieindslag. Efter rensning og analyse er genstanden nu udstillet på Slagelse Museum.

En anden større opgave var nedtagning, pakning og frysedesinficering af naturhistoriske præparater fra Rudersdal Museums udstilling om Vedbækfundene på Gammel Holtegård. Opgaven stillede særlige krav til emballering, idet mange præparater ikke kan håndteres

Foto: Tandlægesamling hos Medicinsk Museion er betragtelig. Her ses en del af formene til tandaftryk.



Afmontring af metalrammen omkring ét af de seks mosaikker fra Næstved Svømmeal.

med standardløsninger. Efter behandling blev genstandene overført til fjernmagasin.

Herudover blev der gennemført en kompleks flytning af mosaikker fra den tidligere svømmehal i Næstved til bassinrummet i byens nye svømmehal. Indledende analyser viste, at miljøet i bassinrummet ikke er optimalt for materialerne. På baggrund af et ønske om fortsat offentlig tilgængelighed til at se mosaikkerne, blev disse derfor behandlet og tilpasset, så de bedre kan tåle det kradse svømmehalsmiljø, herunder udskiftning af bagplader til inerte materialer, omfugning samt overfladebehandling af metalrammer. Tiltagene forventes at forlænge mosaikkernes levetid, selv om eksponeringsforholdene fortsat er udfordrende.

Kvotetimer

Ballerup Museum

Konservering af et vaskefad og natpote
Rådgivning vedr. magasinflytning og skimmelsanering
Retouch af tapet
Fastlægning af farve på manequinner

Carlsen Langes Legatstiftelse

Lysholder
Registrering af bibliotek

Danmarks Tekniske Museum

Skimmelsanering af protokoller
Rensning og ompakning af inuitbeklædning
Udretning af tarmskindsdør

Dansk Jødisk Museum

Mosetavle
Strygejernsfod

Forstadsmuseet/Cirkusmuseet

Nye giner til dragter

Furesø Museer

Kuffert
Hat
Bog
Lamper

Greve Museum

Maleri
Hedebodragt

Herlufsholm Skole og Gods

Maleri
Registrering af mønter og medaljer

Industrimuseet Frederiks Værk

Genstande til udstilling i Knud Rasmussens Hus
Krudtværket besigtigelse og sanering af genstande

Køge Arkiverne

Skimmelssanering og konservering af protokoller

Køge Kirke

Kistebeslag



Efter let rensning af jernet kunne vores konservator se, at de 6 fragmenter, trods forskellige x-numre, passede sammen. Lansenfundet er i øvrigt kommet i top-10 over 'Årets fund i Danmark 2025'.

Livgardens Officerskorps' Fond

Nedpakning af udstilling
Dannebrogflag
Garderfigur

Museum Lolland-Falster

Arkæologi
Fane
Maleri
Recente kulturhistoriske genstande
XRF analyser af porcelæn
Skimmelanalyser
Afholdelse af kursus

Museum Nordsjælland

Arkæologi
Maleri

Museum Sydøstdanmark

Skimmelsanering af skilderier
Arkæologi
Figur fra kirke
Ophængning af malerier
Malerier

Museum Vestsjælland

Arkæologi
Malerier
Recente kulturhistoriske genstande
Grafiske genstande

Novo Nordisk Art Collection

Værdiregningsplan
Nyindramning af akvareller
Malerier
Fotoværk



Forsidesikring af japanpapir er delvist fjernet efter fastlægnings af opskallet farve.

Næstved Kommune

Mosaikker i Næstved Svømmehal
Ompakning af arkivalier
Udlånsrapport

Roskilde Museum

Faner
Arkæologi
Frysedesinficering
Maleri



Silketekstilet under armeringen sikres med polyestercrepline og nedlagt syning, så silken ikke smuldrer, når ærmet igen skal tilbage på Iki-ningy-o'en.

Rudersdal Museer

Maleri

Østsjællands Museum

Rensning af tekstiler
Brønd
Maleri
Vandskadede genstande

Forskning og metodeudvikling

Udviklingsprojekt

Bevaring Sjælland har i 2025 fortsat arbejdet med at styrke institutionens videnskabelige profil og analytiske kapacitet.

I efteråret imødekom Augustinus Fonden en ansøgning om støtte til et infrastrukturprojekt i samarbejde med Museum Lolland-Falster og Heimdal Archaeometry.

Bevillingen muliggør opbygningen af en database til identifikation af pigmenter baseret på analyser med u-XRF- og FTIR-udstyr. Databasen vil udgøre et centralt

redskab i fremtidige analyser af bemalede historiske genstande og bygningsdele. Projektets titel er: En database af farver.

I projektets afsluttende fase anvendes databasen på Museum Lolland-Falsters samling af korbuekrucifikser med henblik på at generere ny viden om disse.

Projektet løber over to år og forventes afsluttet i efteråret 2027.

Vidensdeling

Flere års samarbejde med bevaringsafdelingen på Lunds Universitetsbibliotek, Sverige, om metodeudvikling inden for analyse af læder kulminerede i 2025 med en præsentation på ICOM-CC's Leather and Related Materials Working Group's 13th Interim Meeting, afholdt på De Montfort University den 30.–31. oktober 2025 under temaet Leather Conservation for Today.

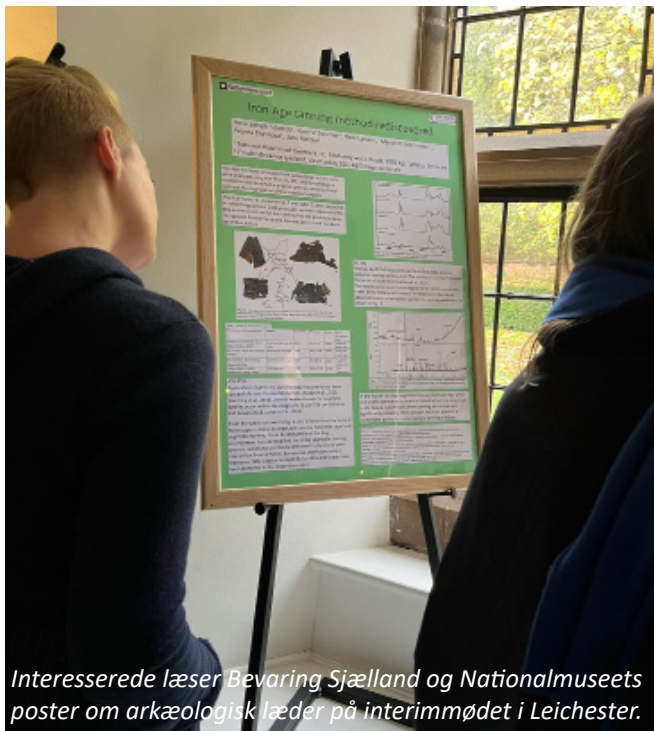
Foredraget med titlen "Introduction to analysis of deteriorated vegetable tanned leather based on changes in the morphology of fibres in wet condition" vil efterfølgende blive publiceret som pre-print.

Derudover deltog Bevaring Sjælland i samarbejde med Nationalmuseet og øvrige partnere med en posterpræsentation med titlen "Iron Age Fur Skin Tanning – a Sustainable Practice?".

Disse aktiviteter understøtter organisationens faglige udvikling og bidrager til international vidensudveksling.



Første møde i projektgruppen til 'En Database af Farver' blev naturligvis holdt på Stiftsmuseet i Maribo, hvor korbuekrucifikserne er udstillet.



Interesserede læser Bevaring Sjælland og Nationalmuseets poster om arkæologisk læder på interimmødet i Leicester.

Uddannelse/symposier/ arbejdsgrupper/netværk

Deltagelse i uddannelse/symposier/netværks- og arbejdsgruppemøder er særdeles vigtige for opretholdelsen af vores faglige udvikling og vores netværk.

Anne-Marie Christensen:

NKF - netværksmøde: Maleri og bemalede flader

01.05.2025. (kursist)

NKF kursus - Overflade rensning af moderne og sensitive farvelag. 08.01.2025. (kursist)

Vibeke Eir

NKF - netværksmøde: Maleri og bemalede flader

01.05.2025 (kursist)

NKF kursus - Overflade rensning af moderne og sensitive farvelag. 08.01.2025 (kursist)

Dorte Sommer

TORCH projektet - medlem af Advisory Board. Deltog i workshopen: Illuminating the past. Odense, 11.04.2025.

DBI - E-learning 005 - ABA Automatisk Brandalarmanlæg

ICOM-CC's Leather and Related Materials Working group's 13th Interim Meeting. Mødet blev afholdt på De Montfort University Leicester, England, den 30 og 31. oktober 2025 under overskriften: Leather Conservation for Today. (foredragsholder)

Online fællesmøde for ICOM-CCs papir og lædergruppe. 24.11.25. (gentagelse af foredraget fra interrimmødet i Leicester).



Bevaring Sjælland i gang med konserveringen af loftet i Agnethestuen på Fuglsang Herregård, Lolland

Drift

Inventar, materiel og ombygning

Der blev ikke foretaget ombygninger i 2025.

Administration

Revision og bogføring varetages af Addere Revision, mens Køge Kommune forestår lønadministration og løn-udbetaling.

Bevaring Sjælland behandler persondata i overensstemmelse med gældende lovgivning og internationale regler.

Timeregistreringen føres løbende i organisationens timeregistreringssystem, hvilket sikrer transparens i forhold til kvoteforbrug. Museerne har dermed til enhver tid adgang til oplysninger om resterende kvotetimer samt anvendelsen heraf.

Langt størstedelen af andelshaverne har i 2025 fået opfyldt deres kvote med mindre afvigelser. I enkelte tilfælde er der efter aftale anvendt henholdsvis færre eller flere timer. Ikke-forbrugte kvotetimer overføres til 2026, mens merforbrug modregnes i den efterfølgende kvote. Ved årets udgang er der overført 322 timer til 2026 som følge af ikke-afsluttede opgaver. Dette er et fald på 246 timer sammenlignet med året før.

Derudover er der i 2025 udført 813 timer på rekvirerede opgaver, som først afsluttes og faktureres i 2026.

Økonomi

Bevaring Sjælland oplever fortsat opbakning fra en række museer, som viderefører statstilskud til organisationen, selvom dette siden 2016 ikke længere tilfalder Bevaring Sjælland direkte.

Som følge af ændringer i museumsloven ophørte ét museum fra 2025 med at videreføre sit statstilskud. Dette har medført behov for justering af prisniveauet i 2025 med henblik på at sikre et bæredygtigt indtægtsgrundlag og opretholde det nødvendige beredskab for kvotekunderne.

Årsregnskabet for 2025 udviser et underskud på 76.469 kr. Egenkapitalen udgør ved årets udgang 1.392.724 kr., hvilket er under fondens stiftelseskapital.

Det negative resultat kan primært henføres til forsinkelser i større projekter, herunder opgaven i Helligåndskirken. Forsinkelsen medførte, at opgaven ikke kunne færdiggøres og dermed heller ikke fuldt ud faktureres i 2025, trods omprioritering af interne ressourcer og tilkøb af arbejdskraft.

Omprioriteringen har endvidere haft den konsekvens, at ikke alle kvotetimer blev afviklet i året, ligesom færdiggørelsen af arkæologiske opgaver har været lavere end planlagt.

Foto: Konservering af en vanddrukken arkæologisk lædersko. Efter mange ugers impregnering i PEG sættes skoen nu op i en 3 dimensionel form, og skoen er således klar til at blive tørret.

Timepriserne i 2025 var som følger:

- Kvotetimepris for museer, der bidrager med statstilskud: 455 kr. (heraf reserveres 15 % til fælles udgifter)
- Kvotetimepris for museer uden statstilskud: 560 kr. (heraf reserveres 15 % til fælles udgifter)
- Timepris for ikke-museale kvoter: 635 kr.
- Timepris for rekvirerede opgaver: 735 kr.
- Timepris for rekvirerede opgaver inkl. diæter og transport: 845 kr. (anvendes ved opgaver uden for værkstedet, fx i kirker)

På baggrund af den relativt store prisstigning fra 2024 til 2025 fastholdes prisniveauet uændret i 2026.





Nedtagning og pakning af dyrene fra udstillingen på Gl. Holtegaard. Af tidshensyn blev nogle genstande først endelig pakket ind ved ankomsten til Bevaring Sjælland.

Bilag 1:

Bestyrelsen

Ulla Schaltz

Kvinde - Født 1967

Indtrådt i Fondsbestyrelsen d. 22. december 2016. Udløb af valgperiode 2026. Konstitueret formand pr. 18. november 2024.

Ulla er til daglig direktør for Museum Lolland-Falster. Hun er uddannet cand.mag. i etnologi og historie og har fungeret som næstformand i Bevaringscenter Næstveds bestyrelse (nu en del af Bevaring Sjælland) i mange år. I Fondsbestyrelsen sidder hun på en af de to pladser som museerne har og repræsenterer desuden de museer, der videregiver statstilskud til Bevaring Sjælland og repræsenterer desuden nyere tids delen af museernes samlinger. Er uafhængig i forhold til Bevaring Sjælland.

Anne-Marie Christensen

Kvinde - Født 1962

Indtrådt i bestyrelsen 22. december 2016. Udløb af valgperiode 2024. Genvalgt for 2025. Medarbejderrepræsentant.

Malerikonservator bach.sc. Uddannet fra Det kgl. Kunstakademis Konservatorskole i 1986. 38 års arbejds erfaring, heraf 10 år i Tyskland, heraf 8 år som selvstændig. Er ikke uafhængig i forhold til Bevaring Sjælland.

Kirsten Nielsen

Kvinde - Født 1970

Indtrådt i Fondsbestyrelsen d. 22. december 2016. Udløb af valgperiode 2026.

Bygningskonstruktør og fuldtidsformand for Konstruktørforeningen - fag- og standsforening for bygningskonstruktører. Erfaring med bestyrelses- og fondsarbejde gennem mange år. Er uafhængig i forhold til Bevaring Sjælland. Genopstillede til bestyrelsesmødet d. 14. december 2020 og blev genvalgt.

Ole Lass Jensen

Mand - Født 1955

Indtrådt i bestyrelsen 22. december 2016. Udløb af valgperiode 2026.

Ole er til emeritus for Museum Nordsjælland og er uddannet arkæolog. I Fondsbestyrelsen sidder han på en af de to pladser som museerne har og repræsenterer de museer, der ikke videregiver statstilskud til Bevaring Sjælland og repræsenterer desuden den arkæologiske del af museernes samlinger. Er uafhængig i forhold til Bevaring Sjælland.

Erik Swiatek

Mand - Født 1949

Indtrådt i bestyrelsen 11. januar 2018. Udløb af valgperiode 2025.

Byrådsmedlem fra Socialdemokratiet. Medlem af Skovbo Kommunalbestyrelse 2002-2006. Medlem af Køge Byråd fra 2007. Formand for Kulturudvalget 2007 – 2013. Formand for Teknik- og Ejendomsudvalget fra 2018. Medlem af Argos Bestyrelse fra 2018. Hovedkasserer i Prosa, forbundet af It-professionelle. Fagligt valgt fuldtidsansat i Prosa 2007 - 2015 (Næstformand/Forbundssekretær). Er uafhængig i forhold til Bevaring Sjælland.

